

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	ASJ/1LS1	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Literární seminář 1		
Akademický rok:	2019/2020	Tisknuto:	24.05.2024 04:51

Pracoviště / Zkratka	ASJ / 1LS1			Akademický rok	2019/2020
Název	Literární seminář 1			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 4 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Seminář 2 [HOD/TYD]				
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Zápočet před zkouškou	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Počítán do průměru	NE
Zimní semestr	5 / -	0 / -	0 / 0	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Rozvrh	Ano			Opakovaný zápis	NE
Vyučovací jazyk	Čeština			Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Počet dnů praxe	0
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní	Ne				
Automat. uzn. záp. před zk.					
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Seminář je zaměřen na detailnější studium japonské literatury do roku 1868, soustředí se na hlubší rozbor vybraných témat. Jednotlivé texty, které jsou na něm čteny, slouží k dokumentaci stylů probíraných japonských autorů. Studenti o nich v hodinách rovněž debatují a porovnávají je i s podobnými styly především evropské literatury.

Požadavky na studenta

referát přednesený v hodině a písemná práce na dané téma

Obsah

Témata:
 císařské básnické antologie
 ženy spisovatelky období Heian, deníková literatura, zuihucu
 próza, monogatari
 formy japonského divadla
 vývoj japonské poezie
 kokugaku
 sešitová literatura

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Znalost klasické japonské literatury na úrovni bakalářského studia.

Získané způsobilosti

Po absolvování tohoto semináře má student detailnější přehled o klasické japonské literatuře, je schopen jednotlivá literární díla analyzovat z pohledu konkrétních literárních stylů a škol, což se z velké části zakládá na vlastní četbě.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** prof. Dr. Zdeňka Švarcová (100%)
- **Vede seminář:** Mgr. Sylva Martinásková, Ph.D. (100%), prof. Dr. Zdeňka Švarcová (100%)

Literatura

- **Doporučená:** Keene, D. *Dawn to the West: Japanese Literature of the Modern Era - Fiction, Poetry, Drama*. New York, 1985.
- **Doporučená:** Švarcová, Z. *Japonská literatura 712 - 1868*. Praha, 2005.
- **Doporučená:** Keene, D. *Seeds in the Heart*. New York, 1993.
- **Doporučená:** Winkelhöferová, V. *Slovník japonské literatury*. Praha, 2008.
- **Doporučená:** Miner, E.; Odagiri, H.; Morrell, R. *The Princeton Companion to Classical Japanese Literature*. Princeton, 1988.

Vyučovací metody

Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)

Hodnotící metody

Seminární práce

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etap	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2012	2019	Povinné předměty	A	1	ZS
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2016	2019	Povinné předměty	A	1	ZS